CONTEMPORARY ART JEWELLERY

COMMUNIQUE DE PRESSE
07 juin 2013

WEARABLE ART MAPS
JASBIR SANDHU – AXIA SPRL
05 - 27 Juillet 2013

LA CRÉATION FORMELLE AUGMENTÉE DE SA COMPOSANTE USUELLE POURSUIT SON ENTRÉE À LA « GALERIE VANDER A » QUI ACCUEILLE CET ÉTÉ DU 5 AU 27 JUILLET LA CRÉATRICE JASBIR SANDHU ET SA COLLECTION DE BIJOUX « J*S JUST SO » DÉVELOPPÉE EN PARTENARIAT AVEC L'AGENCE DE DESIGN ET D'ARCHITECTURE AXIA SPRL.

Si la forme artistique est au cœur de cette exposition, notamment par la présence de pièces gigantesques, véritables cadres de nos corps, les bijoux de cette artiste qui accomplit une maîtrise en bijouterie-joaillerie aux Arts et Métiers à Bruxelles, sont nos structures au quotidien, nos racines, notre culture.

Les œuvres portables de Jasbir, toutes frontières ou cartes d'un pays d'après des images satellites, sont finement découpées au laser et produites en pièce unique ou série limitée (collection annuelle).

Ces élégantes parures identitaires en acier inoxydable ou en métal précieux à effet brillant, mat ou brossé sont parfois rehaussées d'un diamant placé sur une ville. En effet, par leurs contours non équivoques, ces bijoux raffinés nous parlent instantanément des pays et des villes qui traversent nos vies et qui sont intimement précieux à nos yeux. Portés, singularisés, ils sont signes de notre attachement à l'un ou l'autre pays.

Ainsi, les contours dessinés du Royaume Uni, portés par Jasbir, artiste d'origine singapourienne, témoignent-ils de l'importance de ce pays pour l'artiste et la nomme de facto ambassadrice ? Pour les visiteurs qui viendront se parer à la galerie en ce jour de fête nationale américaine, soit de boutons de manchette ou de boucles d'oreilles « Just So

France », soit d'un bracelet où le nord et le sud de la Belgique se rejoignent à jamais, les pistes seront brouillées et les interprétations nombreuses.

Les déplacements de personnes sont légion de nos jours et les frontières diffusent. Le mois de juillet est le mois de nombreuses fêtes nationales et de voyages. A chacun de porter ce qui le définit en partie le mieux.

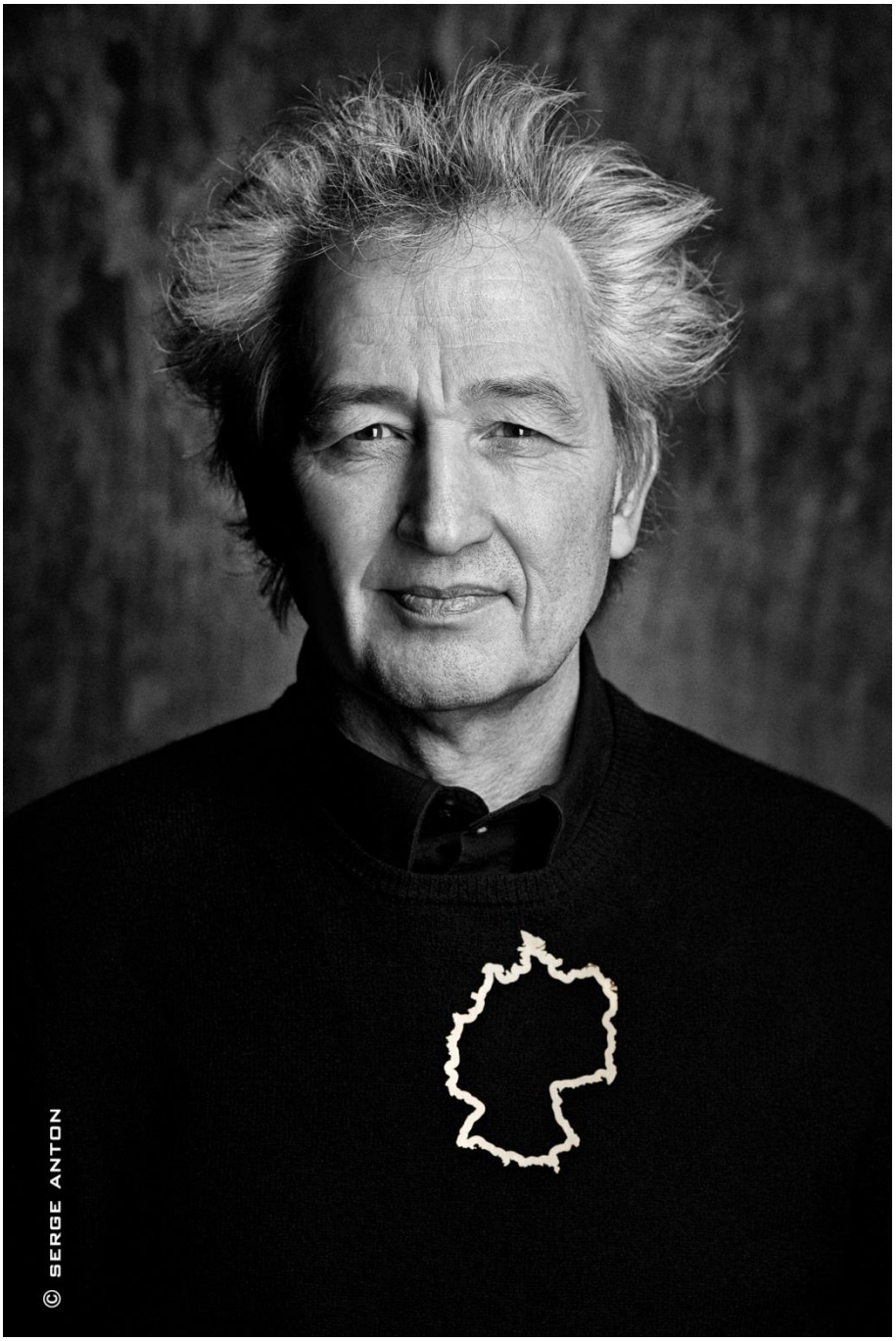
C'est un thème universel et une très belle idée artistique qui sont ici, par la force du couple art-design, matérialisés en porte drapeau ou relique identitaire multiples, structurantes et très personnelles, nécessaires à tout citoyen du monde.

Jasbir Sandhu-AXIA sprl « Just So Burmese », collier, 2013, © photo Serge Anton

Information de Presse
Wearable Art Maps
du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h
vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281
info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be

Jasbir Sandhu-AXIA sprl « Just So Burmese », broche, 2013, © photo Serge Anton

Information de Presse
Wearable Art Maps
du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h
vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281
info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be

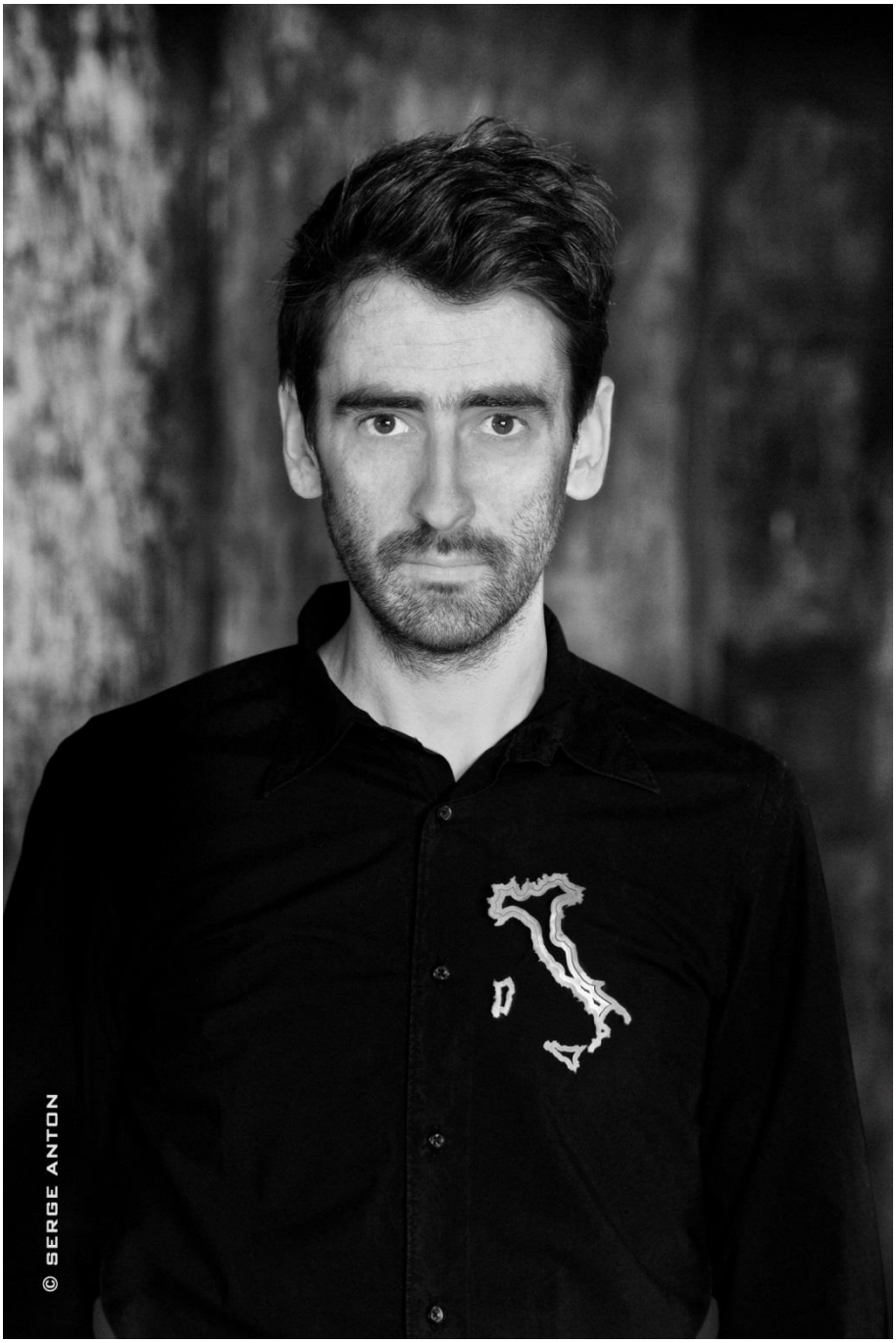


Jasbir Sandhu-AXIA sprl « Just So Germany », broche, 2013, © photo Serge Anton

Information de Presse
Wearable Art Maps
du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h
vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281
info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be

Jasbir Sandhu-AXIA sprl « Just So Belgium », broche, 2013, © photo Serge Anton

Information de Presse
Wearable Art Maps
du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h
vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281
info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be



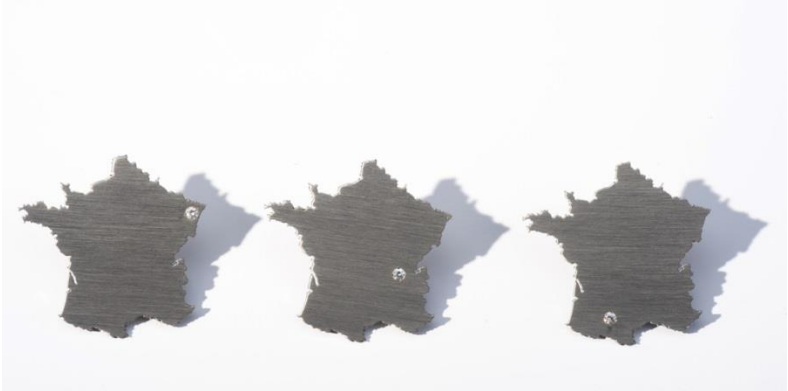
Jasbir Sandhu-AXIA sprl « Just So Italy», broche, 2013, © photo Serge Anton

Information de Presse
Wearable Art Maps
du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h
vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281
info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be

Jasbir Sandhu - AXIA sprl « Just So British » boucles d'oreilles, 2012,

© photo Nicolas van Haaren

Jasbir Sandhu -AXIA sprl « Just So Belgium » boutons de manchette, 2011, ©photo Nicolas van Haaren



Jasbir Sandhu -AXIA sprl « Just So France » pins, 2012, ©photo Nicolas van Haaren

Information de Presse

Wearable Art Maps

du 5 juillet au 27 juillet 2013 - vernissage le jeudi 4 juillet 2013 de 18h à 22h

vander A Gallery - Av. des Saisons, 110-112 - 1050 Bruxelles /Brussel - +32 (0)495 264 281

info@vanderagallery.be – www.vanderagallery.be

Jasbir Sandhu-Laycock - Créatrice de bijoux
Curriculum vitae

Avenue Molière 202/11
1050, Bruxelles, Belgique
Sandhu_laycock@yahoo.com

Belge, née à Singapour, 55 ans

Langue maternelle : Anglais

Langues parlées : Français, Malay, Punjabi (indien), Hokkien (chinois).

Formation & diplômes

-1977-1980: Nanyang University Singapore: BSC Applied Mathematics
-2009-2013: Arts et Métiers Bruxelles: Goldsmith & Silversmith,- Bijouterie.

Activités professionnelles

Designer de bijoux indépendant

2012-2013 Créateur de la collection J*S JustSo en partenariat avec Jean Loui De Ridder,
AXIA sprl
http://www.jsjustso.com/

Business Manager :

2006 -*Créations Isabelle de Borchgrave*

Business and Project management

Hermes, Comme Des Garçons, Target, Villeroy Boch …

Corporate IT Director :

1982 – 2004: *ASEA BROWN BOVERI* (ABB) Information Technology - Corporate Standardization & Global Implementations across Hydro Power sector.
Project Management of ABB - Power sector acquisitions & IT restructuring.