WCC•BF

Communiqué de presse
25 octobre 2014

Triennale européenne du Bijou contemporain

PRIX DE LA FÉDÉRATION WALLONIE BRUXELLES

Travaillant principalement avec des matériaux et des outils traditionnels, l'artiste réalise des œuvres résolument contemporaines qui donnent au spectateur un sentiment de naturel, de poésie, comme une évidence. Son travail d'une simplicité visuelle est cependant très riche, il nous renvoie vers nos rêves, tel un espace ouvert.

Ce sont les arguments avancés par le jury pour proclamer **Nelli Tanner, artiste finlandaise,** lauréate du Prix de la Fédération Wallonie Bruxelles, lors de cette 5ème édition de Triennale européenne du Bijou contemporain !

Le ressenti du jury face aux bijoux de Nelli Tanner se confirme lors de la lecture du catalogue de l'exposition dans lequel elle nous fait part de ses intentions :

Mon travail trouve ses racines dans des objets trouvés dans une vieille maison finlandaise typique : des ustensiles ménagers qui, souvent, étaient taillés manuellement dans le bois au moyen d'un couteau, un portefeuille en cuir, abîmé, dont plus personne ne veut mais qui est quand même gardé. Je copie et j'imite ces objets en utilisant le même procédé de fabrication : avec un couteau ou des outils qui demandent du temps, comme par exemple une perceuse manuelle plutôt qu'une foreuse électrique. En les cassant et les réarrangeant, je donne une nouvelle signification aux objets.

EXPOSITION ACCESSIBLE
Du 24.10 au 28.12.2014
Du mardi au dimanche
de 12h à 18h
le 24.12 de 12h à 17h
Fermé le 25.12

SITE DES ANCIENS ABATTOIRS
17/02, rue de la Trouille
B-7000 Mons (Belgique)
T : +32-(0)65 84 64 67
F : +32-(0)65 84 31 22
wccbf@wcc-bf.org
www.wcc-bf.org

CONTACT PRESSE
Johanne Schadron
johanneschadron@wcc-bf.org

Le dossier de presse et des visuels HD peuvent vous être envoyés sur simple demande.

MONS Partenaire · design vlaanderen · FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES · Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles · vander CONTEMPORARY ART JEWELLERY · GALLERIA ANTONELLA VILLANOVA · KORUTAIDE yhdistys

Empty III, Nelli Tanner, 2012. Collier: sibatool, argent ; techniques mixtes. 52 x 19 x 3,5 cm. Photo: Kimmo Heikkilä

Antonio Altarriba, commissaire pour la sélection des artistes finlandais devant les bijoux de Nelli Tanner lors du vernissage. Photo: JS Hermant